

Congreso Internacional

Apuntes para una Historia de la Construcción

25 al 27 de junio de 2025

Santa Fe | Argentina



UNL • FACULTAD
DE ARQUITECTURA,
DISEÑO Y URBANISMO

UNL • FADU • INTHUAR
Instituto de Teoría e
Historia Urbano-Arquitectónica

LATMAT
LABORATORIO DE TÉCNICAS Y MATERIALES

PRIMERA CIRCULAR

INSTITUCIÓN ORGANIZADORA

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad Nacional del Litoral (FADU UNL) Instituto de Teoría e Historia Urbano Arquitectónica (INTHUAR) y Laboratorio de Técnicas y Materiales (LATMAT). Secretaría de Investigación y Relaciones Internacionales. Aprobado por Resolución Consejo Directivo FADU UNL n° 203/24.

COORDINACIÓN

Luis Müller, Cecilia Parera, María Laura Tarchini (UNL)

COMITÉ CIENTÍFICO

Juan Carlos Aguilera Rojas
Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá

Gustavo Arteaga
Pontificia Universidad Javeriana, Cali, Colombia

Juan Ignacio del Cueto
Universidad Nacional Autónoma de México

Jorge Galindo Díaz
Universidad Nacional de Colombia, sede Manizales

Benjamín Ibarra
University of Texas; Austin, EE.UU.

Bernardino Lindez Vilches
Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación – Universidad de Granada, España

Gladys Martínez Aguilar
Universidad Veracruzana, Xalapa, México



Joaquín Medina Warmburg

Karlsruher Institut für Technologie, Alemania

Nelson Pôrto Ribeiro

Universidade Federal do Espírito Santo - Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Ricardo Rocha

Universidad Federal de Santa María, Brasil

Carola Romay

Universidad de la República, Montevideo, Uruguay

Claudia Shmidt

Universidad Torcuato Di Tella, Buenos Aires, Argentina

Mónica Silva Contreras

Universidad Iberoamericana, Ciudad de México

Claudio Solari

Universidad Nacional de Rosario, Argentina

FUNDAMENTACIÓN

La Historia de la Construcción, como campo delimitado de la Historia, si bien tiene una larga y sólida tradición de estudios, investigaciones y publicaciones, en un sentido amplio aún se puede considerar en consolidación. Su afirmación en términos “institucionales” mediante la realización de congresos y organizaciones específicas es relativamente reciente, se remonta a no mucho más de cuatro décadas, contando las primeras acciones realizadas en Europa y Estados Unidos, mientras que en América Latina estas experiencias comenzaron a registrarse en el último decenio.

El Congreso Nacional de Historia de la Construcción (España) comenzó en 1996 y lleva una docena de ediciones; el Congreso Internacional de Historia de la Construcción iniciado en Madrid cuenta con su octava edición (2024 en Suiza); los Congresos Iberoamericanos de Historia de la Construcción comenzaron en Segovia en 2015, se realizaron en México en 2019 y en 2024 tienen su sede en Santo Domingo. Además, se realizan congresos nacionales con cierta regularidad en México, Brasil, Chile, Colombia, Portugal, contando con revistas especializadas en Francia, España y el Reino Unido.

Como área disciplinar, la Historia de la Construcción se ocupa de cómo se construyen (y cómo se proyectan materializar) las obras, comprendiendo intereses en los que concurren la historia en distintas vertientes, la arquitectura y la ingeniería, la arqueología, la sociología y la economía, entre otras materias, y su objeto de estudio se ubica en el cruce entre la cronología (el hecho histórico y sus circunstancias) y la técnica (los materiales y el cómo se los utiliza).

En el convencimiento de que en la región del sur de América estos estudios todavía no han sistematizado sus intereses, métodos y objetivos, resulta oportuno abrir espacios académicos para su desarrollo. En este marco es que se propone esta convocatoria a la presentación de ponencias que den cuenta del estado de la cuestión, permitan obtener un registro lo más amplio posible de sus alcances e instalen un debate productivo acerca de su pertinencia y potencial, con el propósito de constituir redes académicas que contribuyan a fortalecer el campo de la Historia de la Construcción en una amplia región sudamericana. En tal sentido, no se establecen límites ni encuadres cronológicos o geográficos a los enfoques de las presentaciones, las que serán reunidas en mesas temáticas una vez definido el conjunto de trabajos que resulten aceptados definitivamente.



Se convoca así a investigadores de la arquitectura, la ingeniería, la arqueología, la historia y, en general, a estudiosos en las distintas disciplinas concurrentes que se interesen en aspectos que hacen a la cultura material a través de las obras construidas, sus proyectos y sus desarrollos teóricos. Serán bienvenidas aquellas presentaciones que aporten resultados de investigación originales y abran nuevas perspectivas de interés.

FECHAS IMPORTANTES

1 de noviembre de 2024: recepción de resúmenes en el correo oficial del Congreso historia.construccionfaduunl.25@gmail.com. Los resúmenes tendrán una extensión máxima de 450 palabras e incluirán 3 palabras clave. Se deberá indicar autoría, pertenencia institucional y correo electrónico. Se recibirá únicamente 1 propuesta por autor/a y se permitirán hasta 3 autores/as por trabajo.

13 de diciembre de 2024: notificación de aceptación o devolución de resúmenes

28 de febrero de 2025: recepción de ponencias en el correo oficial del Congreso historia.construccionfaduunl.25@gmail.com. Las ponencias tendrán una extensión total de 4500 palabras como máximo e incluirán 3 palabras clave. Se deberá indicar autoría, pertenencia institucional y correo electrónico. Formato: fuente Arial, tamaño 12 en negrita para título, tamaño 11 para texto, tamaño 10 para notas al pie, interlineado 1,5, márgenes de 3 cm. Las referencias bibliográficas se indicarán en notas al pie siguiendo el Estilo Chicago 17ª edición.

29 de marzo de 2025: notificación de aceptación o rechazo de ponencias

30 de abril de 2025: último plazo de entrega para aquellas ponencias aceptadas que requieran ajustes.

PUBLICACIÓN

Se prevé la realización de una publicación digital de las ponencias presentadas durante el Congreso.

INSCRIPCIÓN

Costos hasta el **01/05/2025:**

Inscripción general para expositores nacionales: **US\$ 30**

Inscripción general para asistentes nacionales: **US\$ 15**

Inscripción general para expositores extranjeros: **US\$ 50**

Inscripción general para asistentes extranjeros: **US\$ 25**

CONSULTAS

historia.construccionfaduunl.25@gmail.com