

***Primer Congreso Internacional sobre Ciudad y Arqueología: Compartiendo experiencias desde América Latina***

**Fechas:** martes 23 al jueves 25 de noviembre del 2021

**Organiza:** Posgrado en Estudios Socioterritoriales ICSyH. Dentro de los 30 años del ICSyH-BUAP.

**Organizadores Responsables:** Dra. Citlalli Reynoso Ramos y Mtro. Erik Chiquito Cortés.

**Modalidad: en línea.** Transmitido a través del Facebook del ICSyH-BUAP y redes oficiales

**Link para transmisión en vivo:** seguir la página del ICSyH en <https://www.facebook.com/icsyh>

La etimología de la palabra arqueología proviene del griego *archaios* que significa antiguo y logos estudio. Esta definición tuvo su origen en el siglo XIX, época de anticuarios y de viajeros, donde la arqueología era estrechamente vinculada a las indagatorios sobre lo antiguo. Sin embargo, la arqueología se ha transformado en una ciencia y ha tenido una transformación epistemológica y ontológica importante. En la actualidad, podemos decir que la esencia de la arqueología no es el tiempo sino la cultura, por lo que sería mejor definida como la ciencia antropológica que estudia y analiza la materialidad con el objetivo de interpretar la actividad humana dentro de su dimensión cultural, siendo el límite temporal el día de ayer (pasado reciente). Las diferentes huellas materiales e inmateriales que deja la actividad humana son los medios para interpretar el pasado y son desde restos materiales hasta memoria, residuos químicos, secuencias estratigráficas, restos biológicos entre otros.

La ciudad es un fenómeno complejo y fascinante, es el escenario de lo posible, de la utopía, de los derechos, pero también de la miseria, de la discriminación y la inequidad. Existen tantas formas de analizar la ciudad que el abanico de pensamiento es tan extenso que podemos hablar de un paradigma urbano compuesto por diversas disciplinas. Arqueología y ciudad generan relaciones y fenómenos diversos. La práctica arqueológica en la ciudad, no es solo excavar en la urbe, sino que es necesario construir una arqueología a la

medida de cada ciudad. Para Biddle (1982 citado en Azkarate y García, 1996:143) la arqueología urbana es “la comprensión integral del fenómeno urbano”. Apela a interpretar el palimpsesto urbano y a explicar cómo la ciudad llega a ser lo que es. En este sentido, la arqueología urbana permite profundizar sobre la huella humana desde el pasado remoto, hasta el presente inmediato; debido a que, desde su origen, nuestra especie ha generado elementos culturales (materiales e inmateriales) que bosquejan cosmovisiones, cotidianidad, modos de producción, estilos, modas, etc.; que reflejan el tiempo en el que fueron elaborados, usados, significados o resignificados.

De acuerdo con Quirós (2005:110), la arqueología urbana se define como: “una intervención arqueológica global –por lo que no se puede ocupar de un período cronológico preciso ni tendría que limitarse al estudio de la estratigrafía horizontal– realizada en ciudades aún habitadas”. Es entonces, que debemos considerar a la arqueología como área de conocimiento transversal, no exclusiva de un periodo o temática específica, capaz de otorgar información y aportes al estudio de la ciudad como fenómeno cultural.

Al tomar en consideración lo anterior, se hace necesario reflexionar sobre el papel y la contribución de la arqueología en contextos urbanos en México y en América Latina. Asentamientos que tiene una larga duración donde pasado y presente se encuentran generando relaciones sociales diversas, retos para la gestión del patrimonio arqueológico urbano y conflictos entre el manejo, la protección y los procesos socioterritoriales propios de una urbe.

## PROGRAMA

<b>Día 1: Ciudad y Arqueología: La experiencia desde Puebla</b>			
<b>Moderación: Ixchel Fuentes Reyes (Estudiante del Posgrado en Estudios Socioterritoriales ICSyH-BUAP)</b>			
<b>Martes 23 noviembre 2021</b>			
<b>Sesión 1 de 10:00am-13:00horas (con posibilidad de extender el tiempo a las 14:00 horas)</b>			
<b>Ponente</b>	<b>Título</b>	<b>Duración</b>	<b>Horario</b>
Ponencia Magistral: Alicia Castillo y Nekbet Corpas <i>Universidad Complutense de Madrid</i>	<i>La importancia de la participación social en la gestión del patrimonio arqueológico urbano</i>	40 min (+20 min preguntas- respuestas)	10:00-10:40am
Preguntas y Respuestas a ponencia magistral			10.40am- 11 horas
<b>Ponente</b>	<b>Título</b>	<b>Duración</b>	<b>Horario</b>
Citlalli Reynoso Ramos y Cristina Desentis <i>Posgrado en Estudios Socioterritoriales ICSyH-BUAP</i>	<i>Ciudad y Palimpsesto: Reflexiones para la práctica arqueológica en contexto urbanos</i>	20 min	11.00-11.20 horas
Sergio Suárez, Francisco Mendiola y Manuel Melgarejo <i>Centro INAH- Puebla</i>	<i>Los retos de la protección de sitios arqueológicos en contextos urbanos, el caso de Puebla.</i>	20 min	11:20-11:40 horas
Lilian Torres González y Erik Chiquito Cortés <i>Colegio de Antropología BUAP / Complejo Regional Norte BUAP</i>	<i>Voces subterráneas: La divulgación como herramienta de gestión del patrimonio arqueológico</i>	20 min	11.40-12:00 horas
Arnulfo Allende Carrera <i>Secretaria de Cultura Estado de Puebla</i>	<i>El impacto social del descubrimiento en la Casa del Mendrugo</i>	20 min	12:00-12:20 horas
Preguntas y Respuestas		20 min	12.20-13:00 horas

<b>Día 2: Arqueología y ciudad en México: de norte a sur</b>			
<b>Moderación: Erik Chiquito Cortés (Complejo Regional Norte BUAP)</b>			
<b>Sesión 2: miércoles 24 de noviembre 2021 de 10:00 am a 13:00 horas</b>			
<b>Ponente</b>	<b>Título</b>	<b>Duración</b>	<b>Horario</b>
Ponencia magistral: Leonardo López Luján (CDMX) INAH-Proyecto Templo Mayor	<i>Arqueología en una megalópolis moderna: En busca de la antigua Tenochtitlan</i>	40 min (+20 min preguntas-respuestas)	10:00-10:40am
Preguntas y Respuestas a ponencia magistral			10.40am- 11 horas
<b>Ponente</b>	<b>Título</b>	<b>Duración</b>	<b>Horario</b>
Judith Hernández Aranda Centro INAH-Veracruz	<i>Desarrollo de la ciudad de Veracruz una mirada desde la arqueología histórica</i>	20 min	11.00-11-20am
Josep Ligorred Perramon Universidad Autónoma de Yucatán	<i>El patrimonio arqueológico en el centro histórico de la ciudad de Mérida, Yucatán.</i>	20 min	11.20-11.40am
Araceli Rivera Estrada Centro INAH-Nuevo León	<i>Espacios sociales cotidianos en el Nuevo Reyno de León: vestigios materiales</i>	20 min	11.40-12.00 horas
Angélica Ma. Medrano Enríquez Universidad Autónoma de Zacatecas	<i>El asedio a una ciudad. Arqueología del conflicto en Zacatecas</i>	20 min	12.00-12.20 horas
Preguntas y Respuestas	20 min.		12.20-13:00 horas

<b>Día 3: Arqueología y ciudad en América Latina: diálogo de experiencias en diversas coordenadas</b>			
<b>Moderación: Citlalli Reynoso Ramos Posgrado en Estudios Socioterritoriales ICSyH-BUAP</b>			
<b>Jueves 25 de noviembre de 10am a 14.00 horas</b>			
<b>Ponente</b>	<b>Título</b>	<b>Duración</b>	<b>Horario</b>
Daniel Schávelzon Universidad de Buenos Aires	<i>La arqueología urbana del siglo XXI: un nuevo modelo de método, trabajo y gestión</i>	40 min (+20 min preguntas y respuestas)	10:00-10:40 am

Día 3: La arqueología urbana: América Latina			10.40am- 11 horas	
<i>Ponente</i>	<i>Título</i>	<i>Duración</i>	<i>Horario</i>	
Julio César Alvarado Hernández Ministerio de Cultura El Salvador	<i>Un breve acercamiento a la Arqueología Urbana de finales del siglo XX e inicios del siglo XXI en el Centro Histórico de la actual ciudad de San Salvador, El Salvador</i>	20 min	11.00-11.20am	
Miguel Enríquez Puma, Lea Rojas Chávez y Ernesto Olazo Rázuri Municipalidad Metropolitana de Lima	<i>Redescubriendo el Centro Histórico de Lima : experiencias desde la Arqueología Urbana</i>	20 min	11.20-11.40 horas	
Sonia Menéndez Castro Gabinete de Arqueología de la Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana  Beatriz Rodríguez Basulto Universidad de Buenos Aires	<i>Ontologías patrimoniales en tensión: la gestión sociocultural y la praxis arqueológica en La Habana Vieja y Buenos Aires.</i>	20 min	11.40-12.00 horas	
Preguntas y Respuestas		15 min	12.00-12:15 horas	
<b>Ponencia Magistral de Cierre</b>				
Rubén Stehberg Landsberger Sociedad Chilena de Arqueología	<i>Antecedentes arqueológicos y etnohistóricos de la ciudad de Santiago de Chile</i>	40 min (+20 min preguntas y respuestas)	12.15-12.55 horas	
Pregunta y Respuesta a ponencia magistral		20 min	12.55-13.15 horas	
Cierre Relatoría del Evento por Cristina Desentis (Posgrado en Estudios Socioterritoriales BUAP-ICSyH) 13.15-13.35horas				
Palabras finales de los organizadores				